



RÉPUBLIQUE D'HAÏTI

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

(MENFP)

Direction de l'Enseignement Fondamental

(DEF)

Programme à Compétences Minimales

9^{ème} Année Fondamentale

Novembre 2019

ANGLAIS

Mois	Semaine	Thèmes	Objectifs spécifiques	Contenus	Activités pédagogiques	Evaluation	Ref. bibliothèque
Décembre	1 ^{ère}	Compréhension et production orales	L'élève sera capable de s'informer et d'informer sur le temps qu'il fait	How is the weather today? - It's hot - It's cool	Le prof demande aux apprenants de prononcer quelques mots soulignés dans la liste indiquée (phonétique)	Questionnement oral et écrit	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	2 ^e	Compréhension, productions orale et écrite .Conjugaison et phonétique	Présenter des félicitations et répondre avec aisance et spontanéité / Trouver des informations importantes dans un texte ou un dialogue	- Great! - Wonderful! - Happy! Graduations! - Congratulation! / <u>Textes ou dialogues</u> - Idées principales - Situation - Titre - Lieu où se passe l'action (Grammar) Who,when,where, why,how,what. Tenses: pres, past, future	A partir d'une conversation proposée, le prof demande aux apprenants d'identifier quelques sons similaires en tenant compte de l'aspect phonétique. / <u>T/D/ED sounds</u> Ex :To dance To move To decide	Devoir : Produire un texte dans lequel l'élève parlera de ses projets pour les vacances de Noël.	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	3 ^e	Les pronoms : -Définis -Indéfinis -Relatifs,...	L'élève sera capable d'utiliser ces pronoms à bon escient	Some et any / Someone, anyone /Who,whose,...	Identifier et prononcer les différents pronoms ayant rapport au thème	Présenter un personnage connu en quelques lignes ou à l'oral.	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange

Mois	Semaine	Thèmes	Objectifs spécifiques	Contenus	Activités pédagogiques	Evaluation	Ref. bibliothèque
Janvier	1 ^{ère}	Compréhension et production orales / Conjugaison	L'apprenant sera en mesure d'expliquer le texte et identifier les différents personnages mentionnés	Who wrote the story? What was it about?, ...	Le prof projette une vidéo d'un documentaire, histoire ou autres et demande de répondre aux différentes questions	Ecrire le début du documentaire ou de l'histoire etc.	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	2 ^e	Compréhension et production orales / les adjectifs	D'identifier les différents types d'adjectifs	Short, small, tall Wonderful, good, .	Demande aux élèves d'identifier les adjs à partir d'un texte et donner les synonymes et antonymes des adjs identifiés	Décrire un ami Physiquement et donner des détails sur sa personnalité.	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	3 ^e	Emploi des Adjs / formation et emploi des adverbes	De former et utiliser les adverbes dans des situations appropriées	Form=Adj+ly Ex :sad-sadly Happy-happily Often, sometimes, ...	Le prof soumet une liste de mots dans laquelle il demande aux élèves de former des adverbes à partir des adjectifs,...	Devoir	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	4 ^e	Comparatifs et superlatifs	d'employer les formes comparatives et superlatives en se servant des ajd. rég. et irrég	- <u>Comparatif de</u> : supériorité, infériorité, égalité - <u>Superlatif de</u> : supériorité, infériorité	Le prof propose des adjs. et demande aux apprenants de faire des phrases en employant le comp. et le superlatif	Compléter les phrases suivant les indications liées aux formes comparatives et superlatives	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange

Mois	Semaine	Thèmes	Objectifs spécifiques	Contenus	Activités pédagogiques	Evaluation	Ref. bibliothèque	
Février	1 ^{ère}	Simple past et présent perfect	D'utiliser le simple past ainsi que le présent perfect à chaque fois que le besoin se fait sentir.	Wrote – have / has written	Le prof propose un exercice où les verbes sont à l'infinitif et demande aux apprenants de les mettre aux temps convenables.	Devoir lié aux thèmes vus	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange	
	2 ^e	Compréhension et production (orales et écrites) / SINCE, FOR, AGO	Utiliser ces expressions <u>FOR, SINCE, AGO</u> correctement	Present perfect ,present perfect progressive et past tense...	Le prof propose un exercice et demande aux élèves de le compléter avec <u>for-since-ago</u>	Ecrire un paragraphe en employant les temps composés et les expressions : <u>since – for-ago</u>	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange	
	3 ^e	Révision						
		Examen de la 1^{ère} étape						

Objectifs généraux :

A la fin de l'étape l'apprenant sera capable de comprendre et de transmettre des messages oraux ayant trait aux situations de la vie courante et sera à même de comprendre des textes écrits simples et de s'exprimer à l'écrit dans des situations relevant de son niveau.

Mois	Semaine	Thèmes	Objectifs spécifiques	Contenus	Activités pédagogiques	Evaluation	Ref. bibliothèque
Mars	1 ^{ère} et 2 ^e	Compréhension écrite -N'est-ce-pas? -Cas possessif -Auxiliaire -Conjugaison / If	Employer ces thèmes dans des situations appropriées	-He likes English, doesn't he? -I studied all the notes, didn't I? -she will not do it, won't she? - student's book -If he has time, he will call you.	Le prof projette une vidéo ayant rapport aux thèmes et crée une situation pour que les élèves puissent utiliser les expressions du contenu	Compléter les phrases suivantes en se servant de l'indicateur du contenu	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	3 ^e	Compréhension et production orales	formuler des souhaits et des vœux dans des situations diverses.	I wish you a lot of happiness - Happy Mothers' Day - Have a nice trip...	Le prof projette une vidéo appropriée et demande aux élèves de suivre le modèle pour formuler des souhaits et des vœux.	Devoir : Formuler des souhaits et des vœux à l'occasion d'un anniversaire	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	4 ^e	Compréhension et production écrite -Say and Tell -Do and Make - Quelques expressions idiomatiques	Employer ces verbes et des expressions idiomatiques appropriées à bon escient	-Say something - Say a prayer - Say to me, you,... -Tell lies - Tell jokes - Tell me, you, her,.. - Do a homework - Make a bed	Identifier et prononcer les différentes expressions liées aux thèmes	Compléter les phrases suivantes en se servant des indications relatives aux thèmes	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange

Mois	Semaine	Thèmes	Objectifs spécifiques	Contenus	Activités pédagogiques	Evaluation	Ref. bibliothèque
Avril	1 ^{ère}	Compréhension écrite - Conjugaison et phonétique	L'élève sera capable de reconnaître différents types de textes ou dialogues - Montrer sa capacité ou son incapacité à faire une chose.	- textes naratifs - textes descriptifs -textes explicatifs... -les modaux	Le prof demande aux apprenants de lire un texte et de dire de quel type de texte il s'agit	Résumer oralement le texte en utilisant ses propres mots	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	2 ^e	Compréhension et production - Conjonctions corrélatives paires - too/ also - liste de mots (new words)	Identifier les différents types de conjonctions corrélatives	- both... and - either...or - neither ...or - too - also	Demande aux élèves d'identifier les différentes conjonctions corrélatives à partir d'un texte et les utiliser dans leurs propres phrases	Relever les différents termes lexicaux et les prononcer tout en respectant les principes articulatoires de la phonétique	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	3 ^e	Texte auditif - adjectifs - adverbes	Raconter en ses propres mots une histoire écoutée et reproduire une chanson activement écoutée	Stories, short songs	Le prof soumet une liste de mots dans laquelle il demande aux élèves de former des adverbes à partir des adjectifs,...	Devoir	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	4 ^e	Révision					
Examen de la 2^{ème} étape							

Mois	Semaine	Thèmes	Objectifs spécifiques	Contenus	Activités pédagogiques	Evaluation	Ref. bibliothèque
Mai	1 ^{ère}	- Rappel (formation du pluriel / Prépositions) - Prépositions	Se rappeler de ces notions antérieures	- book—books - key — keys - body — bodies - tomato — tomatoes -match — matches - stomach — stomachs - foot — feet - child — children at, on, in, between, with,...	Le prof propose une liste de mots et demande aux élèves de les identifier puis les prononcer afin de renforcer leur acquis phonétique	Mettre les mots suivants au pluriel - Remplir les espaces vides avec la préposition convenable	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	2 ^e	Compréhension et production - Préfixes et suffixes	Construire de nouveaux mots au moyen de préfixes et suffixes et les utiliser dans des phrases	-Un +happy = unhappy -il+leterate =illeterate -mis+step =misstep -child+ish =childish - erious+ness=seriousness -busy+ ness = business	le prof fait lire un texte aux élèves puis leur demande de relever les mots formés à partir de préfixes et de suffixes	Lire et répondre aux différentes questions du texte et former de mots nouveaux au moyen de préfixes et suffixes	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	3 ^e	Compréhension et production (orales et écrites) / - synonymes et antonymes - intonation	Elargir ses champs lexicaux	-honest –loyal -fool – stupid -sweet—bitter	Le prof propose une liste de mots et demande aux élèves de les prononcer	Répondre convenablement aux questions du texte et relever les termes lexicaux relatifs au thème développé	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	4 ^e	Compréhension et production (orales et écrites) - Prépositions - Gérondif - Dictée	Utiliser la forme gérondive et certains verbes qui exigent l'emploi de cette forme - améliorer son audition et écrire certains mots	-talking -without speaking -go fishing -stop humming...	Le prof présente une liste de prépositions et d'expressions qui exigent le gérondif - Lire un texte soigneusement à la lueur des explications données	Demander aux élèves d'utiliser leurs propres mots pour former des phrases au moyen d'expressions et verbes exigeant le gérondif	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange

Objectifs généraux :

A la fin de l'étape l'apprenant sera capable de comprendre et de transmettre des messages oraux ayant trait aux situations de la vie courante et sera à même de comprendre des textes écrits simples et de s'exprimer à l'écrit dans des situations relevant de son niveau.

Mois	Semaine	Thèmes	Objectifs spécifiques	Contenus	Activités pédagogiques	Evaluation	Ref. bibliothèque
Juin	1 ^{ère}	Compréhension et production (orales et écrites) -used to +inf. -to be used to+gerund - some new expressions - past tense / present perfect tense	Différencier les verbes suivis de l'infinitif et ceux suivis du gérondif -Employez les dans des phrases aux temps convenables	I used to play marbles ,she is used to write with her left hand... - I understood it - he has done it	Le prof fait lire un texte aux élèves et leur demande relever les expressions y relatives en faisant référence aux habitudes du passé et du présent	Compléter les phrases suivantes avec le temps convenable des verbes entre parenthèses	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	2 ^e	Compréhension et production (orales et écrites) - mots dérivés - synonymes et antonymes - Like and as	Former de mots nouveaux (élargir son vocabulaire) et faire une différence entre l'emploi de : as et like	As you know, like me... -éducation, educationnal,educative - propose,proposal - production,productive...	Le prof présente un tableau et demande aux élèves de le compléter à l'aide des mots convenables -établir la différence entre as et like et les employer dans une phrase en incluant des mots nouveaux	demande aux élèves de répondre aux questions du texte et de trouver le synonyme ou antonyme d'une liste de mots donnés vus	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	3 ^e	Compréhension et production (orale et écrite) / -reflexive pronouns -Forme passive -intonation	Mettre une phrase active à la forme passive et utiliser les pronoms réfléchis a bon escient	Myself,yourself,herself,himself,itself,ourselves....	Le prof présente un tableau renfermant différents types de pronoms et d'adjectifs et explique aux élèves comment ils doivent procéder pour le compléter	Répondre aux questions du texte en relevant les termes lexicaux y relatifs en les prononçant correctement	Go for English/ Fundamentals of English Grammar/ New Interchange
	4 ^e	Révision Examen de la 3^{ème} étape					